

SCHOTT MUSIC GROUP

Musikbuch und Noten Herbst 2024

Vorschau und Topseller



Instrumentalschulen | Spielliteratur | Musikpädagogik
Wissenschaft | Musikbuch

 SCHOTT

INHALT

Highlight	1
Musikpädagogik	2
Musikbuch	5
Klavier	7
Gitarre / Ukulele	10
Streichinstrumente	11
Blockflöte	12
Noten zu Weihnachten	13
Kinderbuch / Geschenkideen	15

SCHOTT MUSIC GROUP

 SCHOTT

möseler

 Edition Hieber im
MUSIKVERLAG
ZIMMERMANN

HOHNER


BOOSEY & HAWKES

BOOSEY & HAWKES
BOTE & BOCK

SIMROCK
ORIGINAL EDITION

SIKORSKI

mp


Ernst Eulenburg Ltd

 advance music

 MUSIKVERLAG
ZIMMERMANN

 ROBERT LIENAU
MUSIKVERLAG



OMNI MUSIC PUBLISHING

Edition
Chanterelle
im MUSIKVERLAG
ZIMMERMANN

 URTEXT

Guitar Heritage

Die Schule der magischen Tiere – das offizielle Songbook zum Film

Magische Songs – tierisch gut notiert

- Alle Songs des Erfolgsfilms in einem Band
- Leichte Bearbeitungen für Kinder und jugendliche Musiker
- Für Gesang oder Sopranblockflöte und Klavier

Das offizielle Songbook zum Erfolgsfilm *Die Schule der magischen Tiere* enthält alle elf Songs in leicht spielbaren Bearbeitungen für Gesang, Sopranblockflöte und Klavier: Begleitet die neu zugezogene Ida auf einer musikalischen Entdeckungsreise, in der es neben Magie, Spaß und Freundschaft auch um die spannende Jagd nach einem Schuldieb geht.

Die Gesangsstimme kann auch auf der Sopranblockflöte gespielt werden, und die Klavierstimme ist sowohl als Begleitung als auch für den Solovortrag geeignet.

Die Schule der magischen Tiere

Das Songbook zum Film
11 Lieder für Gesang/Blockflöte und Klavier
leicht arrangiert
Uwe Bye (Bearb.)
Für Gesang/Blockflöte, Klavier
Spielbuch (dt.)
Schwierigkeit: 2-3
64 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

ED 23837 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-3181-6

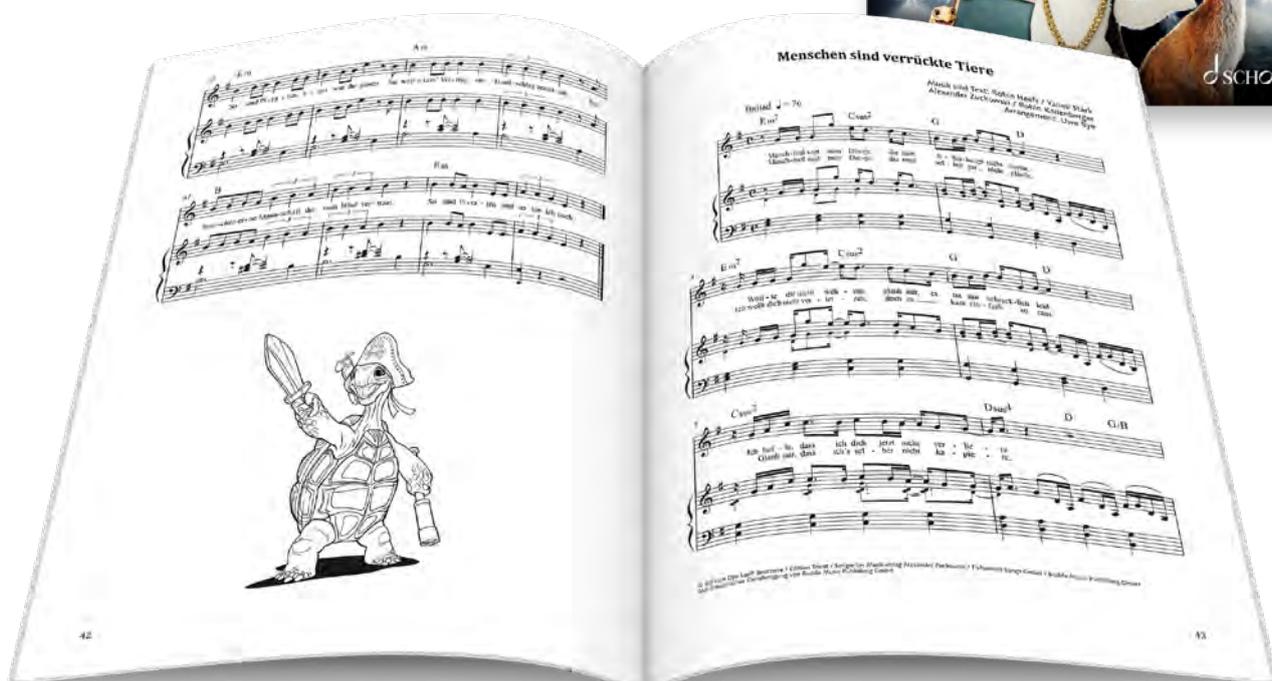


Die Schule der magischen Tiere 2

Das Songbook zum Film
10 Lieder für Gesang/Blockflöte und Klavier
leicht arrangiert
Uwe Bye (Bearb.)
Für Gesang/Blockflöte, Klavier
Spielbuch
Schwierigkeit: 2-3
44 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

ED 23838 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-3183-0



Tanzen, Musizieren, Improvisieren, Gestalten

Kreative Unterrichtsmodelle
zum Orff-Schulwerk



- **Fantasievolle Ideen – praxiserprobt**
- **Für Kita, Grundschule und Musikschule**
- **Mit Audios und Bastelvorschlägen zum Download**

Carl Orff und Gunild Keetman haben im Orff-Schulwerk eine Fülle von Tanzstücken hinterlassen, die bis heute ihren Zauber bewahrt haben. Ulrike Meyerholz hat diese Werke für Musik- und Tanzpädagog:innen frisch aufbereitet – mit Bewegung, Tanz, Sprache, Szene, Instrumentalspiel und Gesang. Thematisch geben die vier Jahreszeiten hierbei Orientierung und Impulse. Die vorgestellten Stücke ermöglichen erste Erfahrungen mit Stabspielen, Improvisationsaufgaben und einfacher Liedbegleitung.

Ulrike Meyerholz

Tanzen, Musizieren, Improvisieren, Gestalten

Rainer Kotzian (Hrsg.)

Enthält Audios zum Download und PDFs zum Ausdrucken

144 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC

Orff-Schulwerk, Orff unterrichten (Band 4)

ED 23407 • 23,50 €

ISBN 978-3-7957-3120-5



Meilensteine der Musikgeschichte

Das Unterrichtspaket aus Filmen
und Arbeitsblättern



- **Vielseitig einsetzbar**
- **Umfassendes Filmmaterial**
- **Auch für den fachfremd erteilten Unterricht**

Dieses Heft wirft Schlaglichter auf Schlüsselwerke der Musikgeschichte, vom mittelalterlichen *Dies Irae* über Haydns *Kaiserquartett* und Beethovens *Eroica* bis zu Debussys *Ver-sunkener Kathedrale*. Dabei werden unterschiedlichste Genres, Stile, Gattungen und Epochen angesprochen. Alle „Meilensteine“ bieten darüber hinaus fächerübergreifende Bezüge, sei es zu Zeitgeschichte, Kunst und Malerei oder Film. Das Heft beinhaltet den exklusiven Zugang zu zehn Unterrichtsfilmen samt passenden Arbeitsblättern und Lösungsangeboten sowie Anregungen zur Vertiefung.

Paul Johannsen

Meilensteine der Musikgeschichte

Unterrichtsfilme – Arbeitsblätter – Lösungen

Lehrerband mit Online-Material

48 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

Sekundarstufe Musik

ED 23832 • 24,50 €

ISBN 978-3-7957-3262-2



Highlights der Orchestermusik

Von Haydn bis Ligeti



Online
Material

- Methodenvielfalt
- Von der Wiener Klassik bis zur klassischen Moderne
- Mit umfassendem Audio-Paket
- Praktische Anleitungen für Lehrende
- Übersichtliche Arbeitsblätter

Methodische Vielfalt zeichnet dieses Themenheft für die Sekundarstufen aus: Elementare Formen des Klassenmusizieren, assoziatives Zeichnen, Zugänge über Bild- und Grafikkarten, spielerische Aufgabenstellungen und vieles mehr ebnet den Weg zum verstandesgemäßen Begreifen großer Partituren und Werken aus drei Jahrhunderten. Dank seiner Repertoirevielfalt erschließt das Heft damit gleichzeitig weite Teile der Musikgeschichte – von der Wiener Klassik bis zur Moderne. Passgenaue Audio-Einspielungen sind Teil des Angebotes.

Joachim Claucig, Stefan Oslansky Highlights der Orchestermusik

Unterrichtssequenzen von Haydn bis Ligeti
deutsch mit Online-Material (dt.)
64 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

Sekundarstufe Musik

ED 23848D • 24,50 €

ISBN 978-3-7957-3265-3



Das Weihnachtsliederbuch für die ganze Familie

Mit 100 Liedern durch die schönste Zeit des Jahres



- Ein unverzichtbarer Begleiter durch die Advents- und Weihnachtszeit
- Mit Weihnachtsliedern „aus aller Welt“
- Mit Noten, Texten und Akkorden

Weihnachten ohne Weihnachtslieder? Undenkbar. Es sind die vielen schönen Lieder aus älterer und neuerer Zeit, mit denen der Advent und das Fest erst zur schönsten Zeit des Jahres werden. Sie erzählen vom Nikolaus und Plätzchenduft, vom Christbaum und Kerzenlicht, von Engeln und Hirten, von den Tieren im Stall und vom Kind in der Krippe. Dies alles findet sich wieder in dem liebevoll von Martin Bernhard illustrierten Band: ein Buch zum Blättern, Betrachten, Verweilen und natürlich zum Singen im Kreis der Familie.

Unsere Weihnachtslieder

Schwierigkeit: 1-3
144 Seiten, Hardcover

SCHOTT MUSIC

ED 23856 • 26,00 €

ISBN 978-3-7957-3278-3

August



Ebenfalls erhältlich

Unsere Kinderlieder

Liederbuch (dt.)
144 Seiten, Hardcover

SCHOTT MUSIC

ED 23417 • 26,00 €

ISBN 978-3-7957-2441-2



Unsere Gute-Nacht-Lieder

Ein Liederbuch für jeden
Abend (dt.)

96 Seiten, Hardcover

SCHOTT MUSIC

ED 23650 • 22,00 €

ISBN 978-3-7957-2795-6



MUSIKDURCHBLICK



- ✓ endlich: Das Buch zum erfolgreichen YouTube-Kanal
- ✓ Musiktheorie in moderner Form
- ✓ ideal zur Klausur- und Prüfungsvorbereitung

Musiktheorie in moderner Form, fundiert, kompakt und vor allem praxisorientiert: Diesen Anspruch schreibt sich das erfolgreiche Team von „MusikDurchblick“ schon seit Jahren auf die Fahne, in zahlreichen Videos auf YouTube und nun endlich auch in Buchform.

Inhaltlich werden harmonische und rhythmische Grundlagen wie Notenschrift, Notenwerte, Tonleitern, Dreiklänge und vieles mehr behandelt; aber auch komplexere Themen wie die Stufentheorie, Akkordverbindungen und Songwriting. Zusammen mit dem attraktiven Video-Angebot, Hörbeispielen und weiteren Inhalten (Arbeitsblätter & Co.) funktioniert das Buch als Schnittstelle zwischen analogem und digitalem Lernen.

MusikDurchblick!

Stine Fischer / Sebastian Jung / Fabian Werner

Musiktheorie verstehen – Musik erleben

Buch mit Online-Material



ca. 120 Seiten

ED 23846

ISBN 978-3-7957-3259-2

€ 22,50



Video-Beispiel



Das Team von MusikDurchblick:
Fabian Werner,
Sebastian Jung,
Stine Fischer

SCHOTT

100 Jahre Verlagsbeziehung

Zeitgeschichte, Freundschaft und Humor
in 2.800 Briefen



- Der Beginn der Moderne
- Musik in NS-Zeit und Exil
- Der Komponist und sein Verlag

Über einen Zeitraum von 1919 bis 1967 zeichnet der Briefwechsel ein lebendiges Bild von Hindemiths Beziehung zu seinen Verlegern, aus der sich über die Jahrzehnte hinweg freundschaftliche Bindungen entwickeln. Er gewährt exklusive Einblicke in die künstlerischen Entwicklungen und politischen Verwerfungen der Moderne – ein außergewöhnliches Dokument der Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts

Paul Hindemith Hindemith – Schott. Der Briefwechsel

Herausgegeben von Susanne Schaal-Gotthardt, Luitgard Schader und Heinz-Jürgen Winkler
Eine Publikation des Hindemith Instituts Frankfurt im Auftrag der Fondation Hindemith, Blonay (CH)
Susanne Schaal-Gotthardt (Hrsg.), Luitgard Schader (Hrsg.), Heinz-Jürgen Winkler (Hrsg.)
(dt.)

2466 Seiten, PDF

SCHOTT MUSIC
SDP 188 Q583229 • 79,99 €
ISBN 978-3-7957-3202-8

November

Nur digital erhältlich

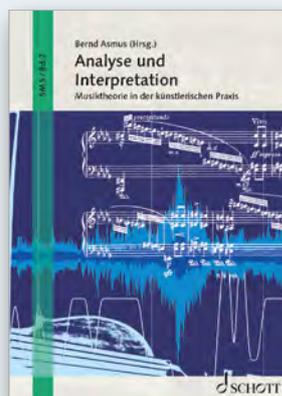


Paul Hindemith Hindemith – Schott. Der Briefwechsel

Herausgegeben von Susanne Schaal-Gotthardt, Luitgard Schader und Heinz-Jürgen Winkler
Eine Publikation des Hindemith Instituts Frankfurt im Auftrag der Fondation Hindemith, Blonay (CH)
Susanne Schaal-Gotthardt (Hrsg.), Luitgard Schader (Hrsg.), Heinz-Jürgen Winkler (Hrsg.)
(dt.)

2480 Seiten, Schuber/Kassette

SCHOTT MUSIC
ED 23205 • 99,00 €
ISBN 978-3-7957-1916-6



Analyse und Interpretation

Musiktheorie in der künstlerischen Praxis
Bernd Asmus (Hrsg.)
192 Seiten, Broschur

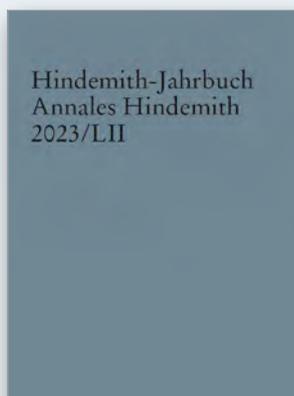
Im Zentrum der elf Texte zu *Analyse und Interpretation* steht eine musikalische Analyse, die sich zu unterschiedlichsten Bereichen hin aufschlägt: Pädagogik, (historische) Aufführungspraxis, Notation und Editionspraxis, mixed media, Jazz sowie aktuelle Musik im Theater.

SCHOTT MUSIC

Stuttgarter Musikwissenschaftliche Schriften (Band 7)

ED 23850 • 32,00 €

ISBN 978-3-7957-3268-4



Hindemith-Jahrbuch

Annales Hindemith 2023/LII
Hindemith-Institut, Frankfurt/Main
(Hrsg.)

Das Jahrbuch 2023 vervollständigt den Briefwechsel zwischen Paul Hindemith und seinem US-amerikanischen Verleger Ernest R. Voigt. Als zweiter Beitrag wird ein bislang unbekannter französischer Text Hindemiths abgedruckt: La Renaissance de la musique ancienne.

SCHOTT MUSIC

Hindemith-Jahrbuch (Band 52)

BN 164 • 22,95 €

ISBN 978-3-7957-3187-8



Raue Zeiten

Neue Musik in / als Reibung
Christa Brüstle (Hrsg.), Marie-Anne Kohl (Hrsg.), Karolin Schmitt-Weidmann (Hrsg.)

Einzelausgabe (dt.)
250 Seiten, Broschur

Die Beiträge des Tagungsbandes befassen sich mit „Rauheit“ sowohl auf materialbezogener Ebene als auch als Reaktion auf eine als krisenhaft empfundene Wirklichkeit bzw. zunehmend prekäre Rahmenbedingungen musikalischer Produktion.

SCHOTT MUSIC

Veröffentlichungen des Instituts für Neue Musik und Musikerziehung, Darmstadt (Band 63)

ED 23839 • 30,00 €

ISBN 978-3-7957-3184-7



Carsten Tesch Die Möglichkeit einer gewissen Distanz

Marek Janowski im Gespräch mit Carsten Tesch
Claudia Woltdt (Hrsg.)
178 Seiten, Hardcover

Das Buch umfasst sieben Gespräche, die der Journalist Carsten Tesch mit Marek Janowski führen konnte. Janowski berichtet, welche Menschen ihn begleitet und beeinflusst haben, wie er Orchester an die Spitze gebracht hat und wie für ihn ideale Probenarbeit aussieht. Mit einem persönlichen Text von Carsten Tesch und zahlreichen Abbildungen.

SCHOTT MUSIC

ED 23803 • 24,50 €

ISBN 978-3-7957-3269-1



Crashkurs Musik

Grundlagenwissen leicht und anschaulich

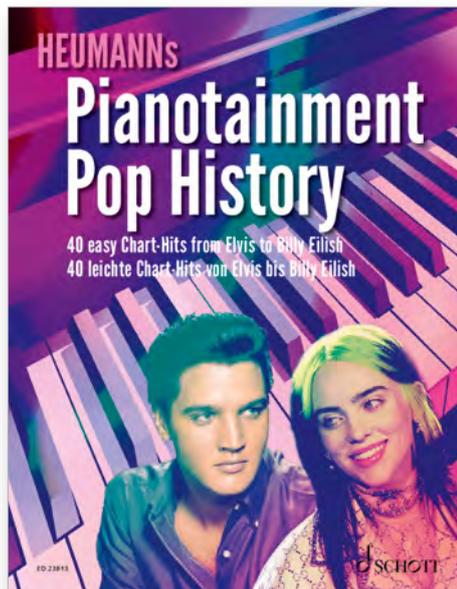
Kurz, bündig und in leicht verständlicher Form werden in dieser Reihe grundlegende Inhalte aus Musikgeschichte, -theorie und -produktion vermittelt. Mit Audio- und Video-Tutorials.



Crashkurs Schlagzeug	Max Gaertner	mit Online-Material, 80 Seiten	ISBN 978-3-7957-2801-4	ED 23643	€ 17,50
Crashkurs Liedbegleitung Ukulele	Philipp Schäffler	mit Online-Material, 56 Seiten	ISBN 978-3-7957-2592-1	ED 23574	€ 19,50
Crashkurs Arrangieren	Kissenbeck/Harscheidt	mit Online-Material, 96 Seiten	ISBN 978-3-7957-8700-4	ED 23472	€ 17,50
Crashkurs Notenlesen	Friedrich Neumann	mit Online-Material, 80 Seiten	ISBN 978-3-7957-2214-2	ED 23448	€ 17,50
Crashkurs Orchestermusik	Gernot Wojnarowicz	mit Online-Material, 176 Seiten	ISBN 978-3-7957-8508-6	ED 23452	€ 17,50
Crashkurs Liedbegleitung Klavier	Manfred Rückemesser	mit Online-Material, 52 Seiten	ISBN 978-3-7957-2286-9	ED 23480	€ 19,50
Crashkurs Liedbegleitung Gitarre	Andre Schmidt	mit Online-Material, 56 Seiten	ISBN 978-3-7957-2034-6	ED 23320	€ 19,50
Crashkurs Oper	Jasmin Solfaghari	mit Online-Audiodatei, 116 Seiten	ISBN 978-3-7957-0069-0	ED 23032	€ 17,50
Crashkurs Singen	Alexandra Ziegler	mit Online-Material, 112 Seiten	ISBN 978-3-7957-2598-3	ED 22065D	€ 16,50
Crashkurs Dirigieren	Barbara Rucha	mit Online-Material, 112 Seiten	ISBN 978-3-7957-3165-6	ED 22471D	€ 17,50
Crashkurs Musiklehre	Evemarie Müller	mit Online-Material, 72 Seiten	ISBN 978-3-7957-3095-6	ED 21612D	€ 16,-
Crashkurs Musikgeschichte	Paul Johannsen	mit Online-Material, 104 Seiten	ISBN 978-3-7957-2551-8	ED 21863D	€ 17,50
Crashkurs Gehörbildung	Ute Ringhandt	mit Online-Material, 108 Seiten	ISBN 978-3-7957-2701-7	ED 22742D	€ 17,50
Crashkurs Harmonielehre	Julian Oswald	mit Online-Material, 80 Seiten	ISBN 978-3-7957-2699-7	ED 22324D	€ 17,50
Crashkurs Formenlehre	Marlis Mauersberger	mit Online-Material, 88 Seiten	ISBN 978-3-7957-2465-8	ED 22115D	€ 17,50
Crashkurs Musikproduktion	Friedrich Neumann	mit CD, 80 Seiten	ISBN 978-3-7957-0872-6	ED 22116	€ 17,50

Take On Me!

Die größten Pop-Hits aller Zeiten



- 40 Songs aus 70 Jahren Popgeschichte
- Leicht arrangiert für Anfänger
- Von Top-Arrangeur Hans-Günter Heumann

Seit den 1950er Jahren begeistert uns Popmusik mit ihren vielfältigen Genres und Stars, erfindet sich regelmäßig, aber unvorhersehbar neu und hat unsere Jugend, erste Liebe und weitere Lebensereignisse als Soundtrack unseres Lebens begleitet.

Viele gute Gründe für Top-Autor Hans-Günter Heumann, sich in einem Sonderband einer großartigen Auswahl der beliebtesten und schönsten Popsongs aus den letzten 70 Jahren zu widmen. Mit dabei: Queen, Aretha Franklin, Phil Collins, Madonna, The Police, Adele u. v. m.

Pianotainment Pop History
40 leichte Charthits von Elvis bis Billie Eilish
Hans-Günter Heumann (Bearb.)
Songbook
Schwierigkeit: 1-2
188 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 23813 • 26,00 €
ISBN 978-3-7957-3169-4



Die ultimative Playlist

Ein neuer Band in der erfolgreichen Popklavierreihe



- Für leicht fortgeschrittene Pianist:innen
- Play-Alongs mit und ohne Klavierstimme
- Geeignet für Vorspiel und Konzert

Willkommen zur Fortsetzung der ultimativen Playlist mit wunderbaren, stimmungsvollen Songs für alle Pianist:innen auf der Suche nach beeindruckenden und gut spielbaren Klavierbearbeitungen.

Carsten Gerlitz widmet sich in dieser Spielserie den schönsten Stücken bekannter Piano-Künstler:innen und zeitlosen Hits: großartige Melodien, betörende Harmonik, gekonnt verpackt in edlen Arrangements.

Band 4 enthält neben dem aktuellen Super-Hit *Anti-Hero* von Taylor Swift Highlights von Billy Joel, Norah Jones, Jamie Cullum und weiteren mehr.

Pop Piano Playlist 4
10 Tracks – arranged by Carsten Gerlitz
Carsten Gerlitz (Bearb.)
Noten mit Online-Material
Schwierigkeit: 2-3
Rückendrahtheftung
SCHOTT MUSIC
ED 23743D • 18,50 €
ISBN 978-3-7957-3279-0



Best of Easy Piano Classics 2

Beliebte Meisterwerke für Klavier bearbeitet



- Von Barock bis klassischer Moderne
- Sehr leichte bis leichte Arrangements
- Für Unterricht und Vorspiel

Diese repräsentative Auswahl von 50 berühmten Meisterwerken begeistert Anfänger und Wiedereinsteiger mit sehr leichten bis leichten Arrangements für Klavier. Hans-Günter Heumann arrangierte die populärsten Kompositionen aus vier Jahrhunderten, von Barock bis klassischer Moderne. Mit Fingersätzen, Tempovorschlägen und Hinweisen zur Ausführung von Verzierungen in modernem und lesefreundlichem Druckbild. Hervorragend geeignet für Unterricht oder Vorspiel und für alle, die Klavierspielen als Hobby betreiben.

Best of Easy Piano Classics 2

50 klassische Bearbeitungen
Hans-Günter Heumann (Bearb.)
(engl./dt.)

Schwierigkeit: 1-2
128 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC
Best of Classics

ED 23853 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-3272-1

Auch digital erhältlich



Best of Easy Piano Classics 1

100 Originalwerke
Hans-Günter Heumann (Hrsg.)
(engl./dt.)

Schwierigkeit: 1-2
128 Seiten, Broschur

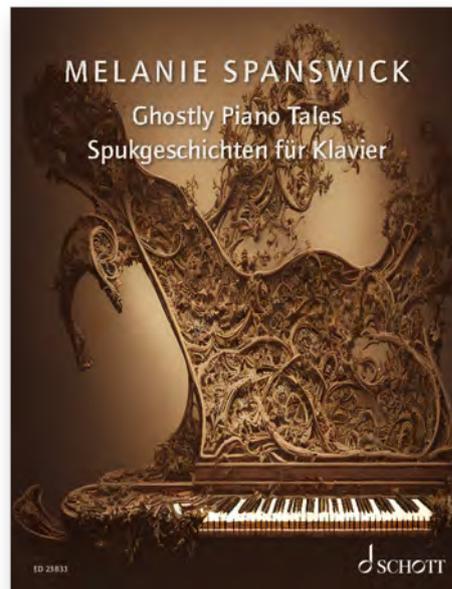
SCHOTT MUSIC
Best of Classics

ED 23736 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-3122-9



Spukgeschichten für Klavier

Faszination mit Gruselfaktor



- Faszinierende und mysteriöse Spukgeschichten
- Für Anfängerunterricht und erste Vorspiele
- Experimentelle Spieltechniken

Ghostly Piano Tales ist eine Sammlung von 24 fantasievollen Soloklavierstücken von sehr leichtem bis mittlerem Schwierigkeitsgrad, die für den Anfängerunterricht und erste Vorspiele bestens geeignet sind.

Die Auswahl präsentiert mysteriöse Geschichten von geisterhaften und übernatürlichen Phänomenen aus der ganzen Welt. Die zahlreichen mythischen Legenden, Wesen und Orte stammen teilweise aus einer Zeit, die Jahrhunderte zurückliegt. Mit Interpretationshinweisen zu experimentellen Spieltechniken.

Melanie Spanswick

Ghostly Piano Tales

24 leichte Klavierstücke
Spielbuch
Schwierigkeit: 1-2
44 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23833 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-3275-2

Auch digital erhältlich



Mein erster Händel

Sammlung seiner leichtesten Werke



- Preludio, Menuett, Chaconne, Variationen
- Für Unterricht und zu Hause
- Leicht bis mittelschwer

Georg Friedrich Händel, im gleichen Jahr wie Johann Sebastian Bach und Domenico Scarlatti geboren, gehört mit diesen sowie Dieterich Buxtehude und Georg Philipp Telemann zu den wichtigsten Komponisten des Barock. Seine Kompositionen für Klavier (bzw. in Händels Zeit für das Cembalo) zeichnen sich durch Wechsel von homophonem und polyphonem Stil aus. Leichte Suitensätze werden ergänzt durch zwei leichte Bearbeitungen aus dem berühmten Opern- und Oratorienchaffen des Komponisten.

Mein erster Händel

Die leichtesten Klavierwerke von Georg Friedrich Händel
Wilhelm Ohmen (Hrsg.)
Schwierigkeit: 2-3
64 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
Easy Composer Series
ED 23769 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-3152-6

Auch digital erhältlich



Wolfgang Amadeus Mozart

Mein erster Mozart
Die leichtesten Klavierwerke von W.A. Mozart
Wilhelm Ohmen (Hrsg.)
(dt./engl.)
Schwierigkeit: 2-3
36 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
Easy Composer Series
ED 22062 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-4937-8



Best of Schumann

30 beliebte Originalkompositionen und Bearbeitungen



- 30 bekannte Stücke für Klavier
- Leichter bis mittlerer Schwierigkeitsgrad
- Für Unterricht und Hobby pianist:innen

Mit dieser Sammlung liegt eine Auswahl der Werke Robert Schumanns vor, die Pianist:innen begeistern wird. Neben beliebten originalen Charakterstücken enthält der Band auch Arrangements von Schumanns Sinfonien, Kammermusikwerken und Liedern. Alle Stücke haben einen leichten bis mittelschweren Schwierigkeitsgrad und wurden um Fingersätze sowie Metronom-Vorschläge ergänzt. Das lesefreundliche Druckbild empfiehlt sich nicht nur für den Unterricht, sondern auch für alle Hobby-Klavierspieler:innen.

Best of Schumann

30 Famous Pieces for Piano
Hans-Günter Heumann (Hrsg.)
Schwierigkeit: 2-3
88 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
Best of Classics
ED 23770 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-3154-0

Auch digital erhältlich



Ludwig van Beethoven

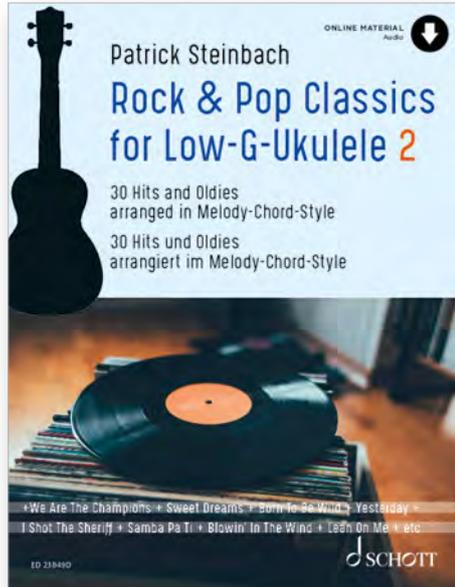
Best of Beethoven
30 bekannte Stücke für Klavier
Hans-Günter Heumann (Hrsg.)
Schwierigkeit: 2-3
112 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC
Best of Classics
ED 23201 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-1911-1



Die schönsten Saiten der Welt

Neue Songs für Ukulele
in Low-G-Stimmung



- 30 beliebte Rock- & Pop-Klassiker
- Arrangiert im Melody-Chord-Style
- Audio-Aufnahmen zum Download und Streaming verfügbar

Zugabe! Nach dem erfolgreichen Start der Reihe verwendet auch dieses zweite Songbook das Melody-Chord-Spiel, nutzt Techniken der klassischen Gitarre wie auch der Folkgitarre und verbindet Akkorde mit der Liedmelodie zu mitreißenden Arrangements, die sich alle im Unterricht bewährt haben und vom erfahrenen Autoren und Pädagogen Patrick Steinbach leicht bis mittelschwer konzipiert worden sind.

Rock & Pop Classics for "Low G"-Ukulele Vol. 2

30 Hits and Oldies arrangiert im Melody-Chord-Stil

Für Ukulele in Low G-Stimmung

Patrick Steinbach (Bearb.)

Songbook mit Online-Material

Schwierigkeit: 1-2

64 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

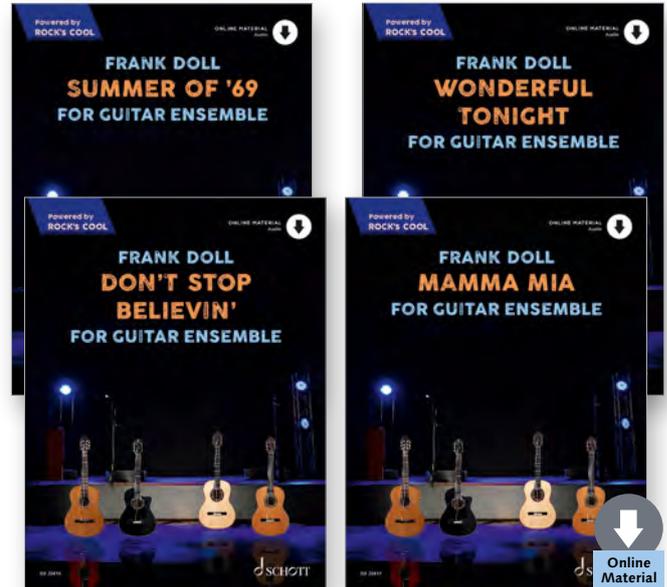
ED 23849D • 24,50 €

ISBN 978-3-7957-3266-0



Rock 4 Four

Neue Noten für Gitarren-Ensembles



- Herausnehmbare Stimmen inkl. TAB
- Audio-Downloads in vier Geschwindigkeiten
- Hinweise zum Arrangement und zu den Aufnahmen

Frank Doll (*Griffbrett-Theorie*) präsentiert seine neue Spielserie mit leichten bis mittelschweren Rock- und Popsongs für 4 akustische Gitarren. Diese neue Reihe richtet sich an Gitarrenensembles z.B. an Musikschulen auf der Suche nach gut spielbaren Arrangements zeitloser Hits.

Summer of '69

For Guitar Ensemble

Powered by ROCK'S COOL

Frank Doll (Bearb.)

Schwierigkeit: 1-2

24 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

ED 23814 • 18,50 €

ISMN 979-0-001-21938-9



Don't Stop Believin'

For Guitar Ensemble

Powered by ROCK'S COOL

Frank Doll (Bearb.)

Schwierigkeit: 2-3

40 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

ED 23815 • 24,00 €

ISMN 979-0-001-21939-6



Wonderful Tonight

For Guitar Ensemble

Powered by ROCK'S COOL

Frank Doll (Bearb.)

Für 4 Gitarren

Schwierigkeit: 1-3

20 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

ED 23816 • 18,50 €

ISMN 979-0-001-21940-2



Mamma Mia

For Guitar Ensemble

Powered by ROCK'S COOL

Frank Doll (Bearb.)

Für 4 Gitarren

Schwierigkeit: 2-3

20 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

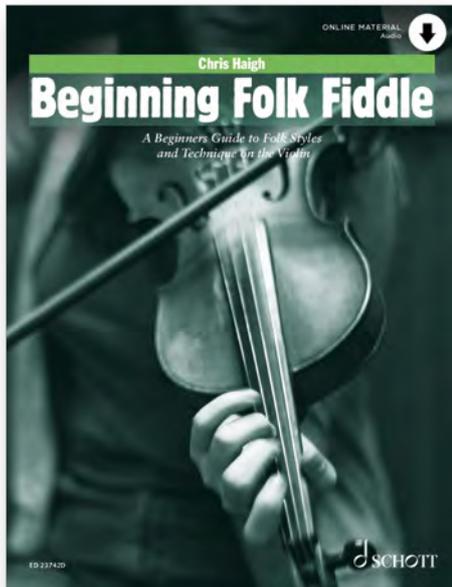
ED 23817 • 18,50 €

ISMN 979-0-001-21941-9



Folk-Fiddle für alle!

Die ideale Einführung in das Folk-Fiddle-Spiel



Online
Material

- Für Anfänger:innen auf der Geige
- Enthält die beliebtesten Fiddle-Tunes
- Mit Audio-Tracks zu allen Stücken und Übungen

Dieses Buch richtet sich an Anfänger:innen auf der Geige und bietet eine behutsame Einführung in das Folk-Fiddle-Spiel – mit Melodietypen wie Polkas, Jigs, Reels, Hornpipes und Walzer.

Die Ausführungen zu gängigen Verzierungen sowie zur Bogenführung in der Folk-Musik durchziehen das Lehrwerk wie ein roter Faden. Neben irischen Melodien sind Weisen aus Schottland, England, Amerika, Kanada und dem Rest Europas enthalten. Mit Play-Alongs im langsamen bis mittleren Tempo.

Beginning Folk Fiddle

A Beginners Guide to Folk Styles and Technique on the Violin
Chris Haigh (Hrsg.)

Für Violine

Noten mit Online-Material (engl.)

Schwierigkeit: 2

120 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC

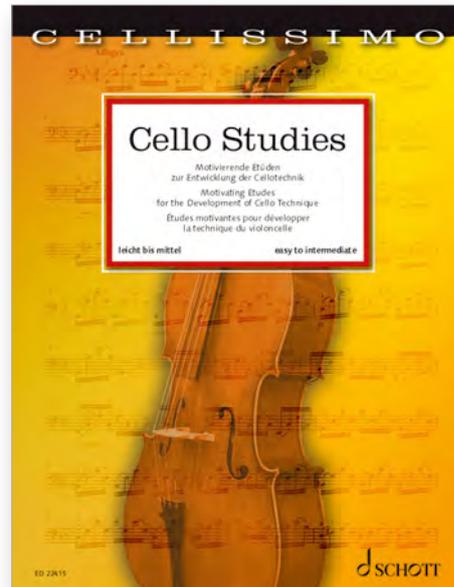
ED 23742D • 26,00 €

ISBN 978-3-7957-3129-8



So macht Cellotechnik Spaß!

Das große Etüdenbuch für den Cellounterricht



Online
Material

- Für alle, die ihre Technik verbessern wollen
- Vielseitige Etüdensammlung für Unterricht und Selbststudium
- Übersichtlicher Aufbau nach Themen

Etüden gelten oft als langweilig. Das muss nicht sein! Dieser neue Band der beliebten Serie *Cellissimo* enthält über 100 schöne Etüden, die Spaß machen. Das besondere Plus: viele originale Begleitstimmen für Cello 2 oder Klavier, damit gemeinsam musiziert werden kann. Das Arbeitsbuch ist eine Fundgrube für den Unterricht. Je nach Bedarf kann das passende Thema ausgewählt werden: Warming up, Spiel in der 1.-4. Lage, Arpeggien, Saitenwechsel, Bogentechnik, 5.-7. Lage, Geläufigkeit usw. Auch populäre Spieltechniken wie Blues, Swing, Latin, ternäres Spiel, Synkopen, Slides werden geübt. Urtextausgabe mit originalen Fingersätzen und Tipps zum Üben.

Cello Studies

Motivierende Etüden zur Entwicklung der Cellotechnik

Beverley Ellis (Hrsg.), Rainer Mohrs (Hrsg.)

Noten mit Online-Material (dt.)

Schwierigkeit: 2-3

120 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC

Cellissimo

ED 22415 • 24,00 €

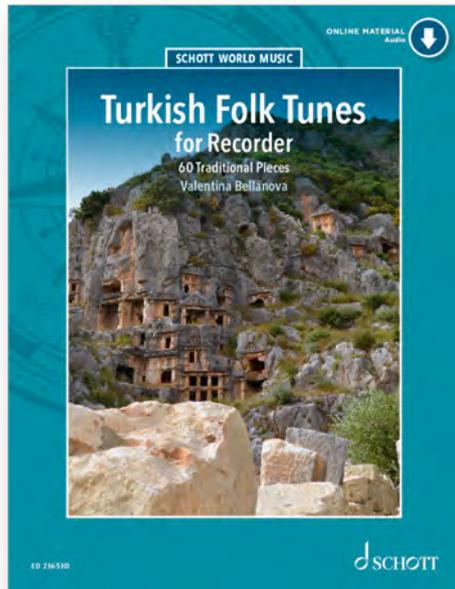
ISBN 978-3-7957-1160-3

Auch digital erhältlich



Weltmusik auf der Blockflöte

60 türkische Melodien



- Für Sopran- und Altblockflöte
- Einführung in die türkische Musik und Spielweise
- Alle Stücke auf Blockflöte und Ney eingespielt

Tauchen Sie ein in die türkische Welt von Melodien, die hier vom Gesang oder der Ney, dem traditionellen türkischen Blasinstrument, auf die Blockflöte (Sopran und Alt) übertragen sind. Spezialistin Valentina Bellanova führt grundlegend in das türkische Musiksystem und die Spielweise ein. So lernen Sie z. B. Vierteltöne spielen und sich in den wichtigsten melodischen und rhythmischen Modi auskennen. Bellanova liefert außerdem hochwertige Referenzaufnahmen für alle Stücke sowohl auf der Blockflöte als auch auf der Ney.

Turkish Folk Tunes for Recorder

60 Traditional Pieces
Valentina Bellanova (Hrsg.)
Noten mit Online-Audiodateien (engl./dt./frz.)
Schwierigkeit: 2-3
52 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

Schott World Music
ED 23653D • 21,50 €
ISBN 978-3-7957-2802-1

Auch digital erhältlich



Altblockflöte lieben lernen

Spielbuch mit Bandbreite



- Progressiver Aufbau
- Stilistische Vielfalt
- Schöne Einspielungen und Play-Alongs

Spielbuch 1 von *Blockflöte spielen – mein schönstes Hobby* von Barbara Hintermeier startet analog zum Schulband mit wenigen Tönen, die nach und nach erweitert werden. Unterschiedliche Besetzungen (Solos, Blockflöte mit Gitarren- oder Klavierbegleitung, Duos, Trios und Quartette) sowie die stilistische Bandbreite (Renaissance-Tänze, barocke Sätze, klassische und romantische Bearbeitungen, Folk, internationales Liedgut und moderne Werke) sorgen für Spaß mit der Altblockflöte von Anfang an!

Barbara Hintermeier Blockflöte spielen – mein schönstes Hobby

Spielbuch 1 – Altblockflöte
60 leichte Vortragsstücke und Lieder für 1-4
Blockflöten und Klavier
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1-3
88 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC

Blockflöte spielen –
mein schönstes Hobby (Spielbuch 1)
ED 23325 • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-2420-7



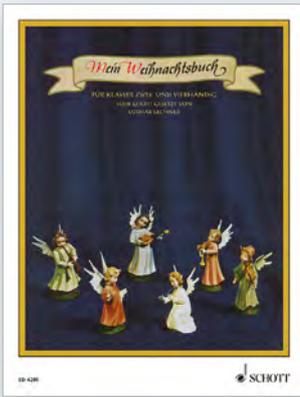
Barbara Hintermeier Blockflöte spielen – mein schönstes Hobby

Die moderne Schule für Altblockflöte
(barocke/deutsche Griffweise)
für Jugendliche und Erwachsene
Für Unterricht, Selbststudium, Neuanfänger
und Wiedereinsteiger
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1-2
108 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC

Blockflöte spielen –
mein schönstes Hobby (Band 1)
ED 23324 • 22,50 €
ISBN 978-3-7957-2036-0





Mein Weihnachtsbuch
40 Weihnachtslieder mit vollständigen
Texten
Lothar Lechner (Bearb.)
Für Klavier 2- und 4-händig
(dt.)
Schwierigkeit: 1-2
62 Seiten, Rückendrahtheftung

Seit vielen Jahrzehnten ist das blaue Heft mit den musizierenden Engeln der „Klassiker“ unter den Weihnachtsalben für Klavier. Das bewährte Standardwerk – jetzt in der erweiterten und aktualisierten Neuauflage.

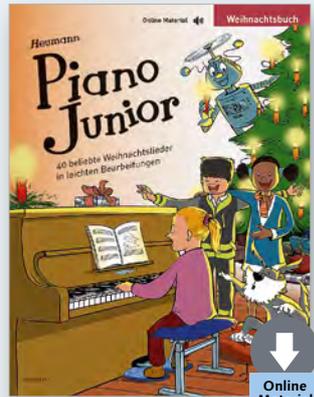
SCHOTT MUSIC
ED 4200 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-0942-6



Die schönsten Weihnachtslieder
sehr leicht bearbeitet
Marianne Magolt (Hrsg.),
Hans Magolt (Hrsg.)
Für Klavier
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1
24 Seiten, Rückendrahtheftung

20 leicht gesetzte Weihnachtslieder für den Anfangsunterricht. Arrangements zum Mitspielen sind als Download erhältlich. So machen Weihnachtslieder Spaß!

SCHOTT MUSIC
ED 9289D • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-2474-0



Hans-Günter Heumann
Piano Junior: Weihnachtsbuch
40 beliebte Weihnachtslieder
Noten mit Online-Audiodateien (dt.)
Schwierigkeit: 1-2
64 Seiten, Rückendrahtheftung

Das *Weihnachtsliederbuch* ist ein idealer Begleiter zur *Piano Junior Klavierschule*, aber auch zu jeder anderen Methode. Die Sammlung von 40 beliebten Weihnachtsliedern, von sehr leicht bis leicht gesetzt, hilft dabei, wichtige technische und musikalische Fähigkeiten zu entwickeln und zu festigen.

SCHOTT MUSIC
Piano Junior – deutsche Ausgabe
ED 23375 • 14,50 €
ISBN 978-3-7957-2488-7



Morgen kommt der Weihnachtsmann
33 beliebte Weihnachtslieder (sehr leicht)
Willi Draths (Bearb.),
Marianne Magolt (Bearb.)
Für Klavier
(dt.)
Schwierigkeit: 1
40 Seiten, Rückendrahtheftung

Die bekanntesten Weihnachtslieder in sehr leichten Sätzen für Unterricht und Hausmusik, mit Illustrationen von Wilfried Blecher. In der Kombination mit parallel erschienenen Heften ergeben sich vielfältige Besetzungsmöglichkeiten und Aufführungsmöglichkeiten.

SCHOTT MUSIC
Morgen kommt der Weihnachtsmann
ED 5325 • 13,50 €
ISBN 978-3-7957-1686-8



Pianotainment CHRISTMAS
100 leichte Weihnachts-Hits von Händel bis Mariah Carey
Hans-Günter Heumann (Bearb.)
Für Klavier
Songbook (dt./engl.)
Schwierigkeit: 1-2
198 Seiten, Broschur

Top-Autor Hans-Günter Heumann präsentiert in diesem Band die bekanntesten und beliebtesten Klavierstücke rund um Weihnachten. Alle Arrangements sind leicht und gut klingend gesetzt und für jeden Anfänger am Klavier problemlos spielbar.

SCHOTT MUSIC
Heumanns Pianotainment
ED 23068 • 25,00 €
ISBN 978-3-7957-1166-5



Weihnachtsmelodien
Die 50 beliebtesten Weihnachtslieder und Christmas Songs
Spielbuch zu *Keyboard spielen – mein schönstes Hobby*
Uwe Bye (Bearb.)
Noten mit CD
Schwierigkeit: 1-3
88 Seiten, Broschur

Eine Sammlung klassischer *Weihnachtsmelodien* und der schönsten Christmas Songs aus Jazz, Pop und Rock, leicht bis mittelschwer arrangiert, die das Repertoire jedes Keyboarders für die Festtage bereichern. Inklusive Audio-CD mit allen 50 Titeln.

SCHOTT MUSIC
Keyboard spielen – mein schönstes Hobby
ED 20965 • 21,50 €
ISBN 978-3-7957-6052-6



Hans-Günter Heumann
Piano Kids Christmas Fun
Lieder, Geschichten und vieles mehr für eine fröhliche Weihnachtszeit
Für Klavier
(dt./engl.)
Schwierigkeit: 1
64 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieses Heft bietet eine Auswahl alter und moderner Weihnachtslieder in sehr leichten Bearbeitungen sowie Vieles, was zur Weihnachtszeit gehört: Ideen zum Basteln und Backen, die Weihnachtsgeschichte, Gedichte und Wissenswertes über Weihnachten in aller Welt.

SCHOTT MUSIC
Piano Kids
ED 9393 • 18,50 €
ISBN 978-3-7957-5579-9



Hans-Günther Közl, Sabine Közl
Weihnachtsmelodien
Beliebte Weihnachtslieder und Instrumentalstücke zur Weihnachtszeit leicht gesetzt für 1-2 Akkordeons
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1-2
88 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieses Weihnachtshäft bietet eine breite Auswahl an beliebten Weihnachtsliedern und stimmungsvollen Instrumental-Melodien. Einige Stimmen sind bereits nach den ersten Stunden spielbar, die Begleitstimmen sind etwas anspruchsvoller gehalten.

SCHOTT MUSIC
Akkordeon spielen – mein schönstes Hobby
ED 22318D • 22,00 €
ISBN 978-3-7957-2484-9





Rolf Tönnes Weihnachtslieder

Die schönsten Weihnachtsmelodien
Gitarre spielen – mein schönstes Hobby
Für 1-3 Gitarren
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 2
56 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieser Weihnachtslieder-Band enthält die schönsten Weihnachtsmelodien, die bekanntesten „klassischen“ Weihnachtslieder, die beliebtesten internationalen Weihnachtslieder und die Texte zum Mitsingen.

SCHOTT MUSIC

Gitarre spielen – mein schönstes Hobby
ED 9632D • 21,50 €
ISBN 978-3-7957-1876-3



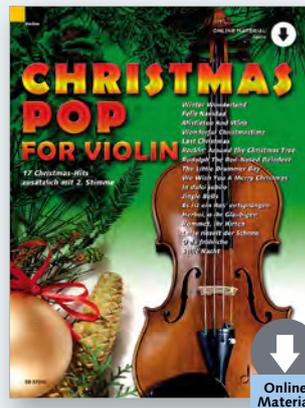
Frank Doll, Hans-Georg Gloger Ukulele spielen – mein schönstes Hobby Weihnachtsmelodien

Die 30 beliebtesten Weihnachtslieder und Songs
Noten mit Online-Audiodateien (dt.)
Schwierigkeit: 1-3
68 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieses Spielbuch bietet eine Vielzahl von Liedern – von leichten Melodien bis hin zu anspruchsvolleren Stücken, die das Spiel in höheren Lagen oder komplexeren Rhythmen erfordern.

SCHOTT MUSIC

Ukulele spielen – mein schönstes Hobby
ED 23740D • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-3126-7



Christmas Pop for Violin

18 Christmas-Hits
zusätzlich mit 2. Stimme
Georg Boeßner (Bearb.), Uwe Bye (Bearb.), Harald Wingerter (Bearb.)
Noten mit Online-Material (engl.)
Schwierigkeit: 2
36 Seiten, Rückendrahtheftung

Keine Lust, zu Weihnachten immer das Gleiche zu spielen? Dann versuchen Sie es doch mal mit dem neuen Weihnachtsheft aus der Serie *Pop for Violin*. Die beliebtesten Weihnachtslieder sorgen in moderner Fassung als Christmas Pop Hits für Abwechslung.

SCHOTT MUSIC

ED 9720D • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-1953-1



Die schönsten Weihnachtslieder

sehr leicht bearbeitet
Marianne Magolt (Bearb.), Hans Magolt (Bearb.)
Für 1-2 Sopran-Blockflöten
Noten mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1
24 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieses Heft ist für Kinder im Alter von 6-9 Jahren gedacht und enthält die schönsten Weihnachtslieder in sehr leichten Bearbeitungen für Sopran-Blockflöte, zu der wahlweise auch eine 2. Stimme gespielt werden kann.

SCHOTT MUSIC

Spiel und Spaß mit der Blockflöte
ED 8450D • 15,50 €
ISBN 978-3-7957-2197-8



Gefion Landgraf-Mauz, Gefion Landgraf Das fröhliche Weihnachtsliederheft

Beliebte Lieder und klassische Stücke zur Weihnachtszeit
Die fröhliche Querflöte
Für 1-2 Flöten, Klavier ad libitum
Spielbuch mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 2-3
120 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieser Band enthält die beliebtesten Weihnachtslieder, internationale Christmas Songs und klassische Stücke für die Weihnachtszeit. Die Melodien können entweder mit zwei Querflöten, mit Querflöte und Klavier, mit zwei Querflöten und Klavier oder allein mit Audio-Downloads gespielt werden.

SCHOTT MUSIC

Die fröhliche Querflöte
ED 21890D • 21,50 €
ISBN 978-3-7957-2203-6



Rudolf Mauz Klarinette spielen – mein schönstes Hobby Weihnachtsmelodien

Beliebte Lieder, Songs und klassische Stücke zur Weihnachtszeit
(Klarinette spielen – mein schönstes Hobby)
Für 1-2 Klarinetten in B, Klavier ad libitum
Spielbuch mit Online-Material (dt.)
Schwierigkeit: 1-2
108 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieser Band enthält die beliebtesten Weihnachtslieder, internationale Christmas Songs und klassische Stücke zur Weihnachtszeit und ist eine ideale Ergänzung zum 2. Band des Lehrwerks. Geeignet für Deutsches System und Böhmklarinette.

SCHOTT MUSIC

Klarinette spielen – mein schönstes Hobby
ED 21175D • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-2165-7



Das Buch der Weihnachtslieder

160 deutsche Advents- und Weihnachtslieder aus alter und neuer Zeit
Musikalische Bearbeitung von Hilger Schallehn und Klaus Frech
Ingeborg Weber-Kellermann (Hrsg.), Klaus Frech (Bearb.), Hilger Schallehn (Bearb.)
Für Gesang und Klavier (Orgel); Gitarre ad libitum
Liederbuch (dt.)
Schwierigkeit: 2
304 Seiten, Hardcover

Ein vielfältig verwendbares Hausbuch für Familie, Schule, Kirche und Verein. Passend dazu Chorhefte und Einzelstimmen für alle Instrumente erhältlich.

SCHOTT MUSIC

ED 7061 • 26,00 €
ISBN 978-3-7957-2061-2



St. Martins-Lieder

Marianne Magolt (Hrsg.), Hans Magolt (Hrsg.)
Für 1-2 Melodie-Instrumente (Sopran-Blockflöten, Geigen, Flöten oder andere Blasinstrumente) oder Gesang; Gitarre ad libitum
Sing- und Spielpartitur (dt.)
Schwierigkeit: 1
24 Seiten, Rückendrahtheftung

Diese Sammlung enthält die schönsten Martinsliedern für 1 oder 2 Melodieinstrumente und ist natürlich auch zum Singen gedacht. Zur Ergänzung der Harmonie kann außerdem noch eine Gitarre (Akkordsymbole) hinzugefügt werden.

SCHOTT MUSIC

ED 5944 • 8,50 €
ISBN 978-3-7957-5409-9





Carla Häfner
Es tanzt ein kleiner Pinguin
 Fingerspiele, Streichel- und Bewegungslieder für Babys
 Noten mit CD (dt.)
 64 Seiten, Hardcover
 40 Fingerspiele und Lieder für das erste Lebensjahr verbinden Musik, Sprache, Berührung und Bewegung. Sie schaffen Sie innige Momente zwischen Eltern und Kind. Alle Lieder sind mit kleinen Spielanleitungen versehen und auf der beiliegenden CD zu hören.

SCHOTT MUSIC
ED 21828 • 19,50 €
 ISBN 978-3-7957-4858-6



Carla Häfner
Es schläft ein kleiner Pinguin
 Schlaflieder und Reime für Babys
 Noten mit CD (dt.)
 64 Seiten, Hardcover
 Mit Liedern und Reimen gestalten Sie liebevolle Einschlafrituale mit Ihrem Baby. So kommen die Kleinsten sanft zur Ruhe. Beim Singen stärken Sie die Bindung zu Ihrem Kind. Die eingesungenen Lieder auf CD begleiten Ihren Gesang und laden zum Träumen ein.

SCHOTT MUSIC
ED 22916 • 19,50 €
 ISBN 978-3-7957-1300-3



Eberhard Gast (Leopé)
Susi Ferkel möchte spielen
 Buch mit Online-Audiodateien (dt.)
 32 Seiten, Hardcover

Die Geschichte von Susi Ferkel ermöglicht es, auf spielerische Weise die unterschiedlichsten Instrumente und ihre Klänge zu erleben und kennenzulernen. Geschrieben und gemalt von dem bekannten Kinderbuchautor und -illustrator Leopé!

SCHOTT MUSIC
ED 23710D • 19,50 €
 ISBN 978-3-7957-3089-5

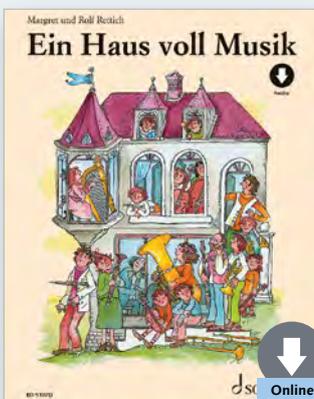


Nathalie Dahme, Sabine Anni Schmid
Musiklehre monsterstark

Das Kreativbuch für Kinder
 Schülerheft (dt.)
 48 Seiten, Rückendrahtheftung

Dieses Kreativbuch richtet sich an Kinder im Vorschul- und Grundschulalter, die sich gerne mit Musik beschäftigen. Originell gestaltete Monster vermitteln die Lerninhalte auf unterhaltsame Weise. Zum Singen, Musizieren, Experimentieren, Zuhören, Malen, Basteln und Bewegen!

SCHOTT MUSIC
ED 23415 • 18,00 €
 ISBN 978-3-7957-2935-6



Margret Rettich
Ein Haus voll Musik
 Buch mit Online-Material (dt.)
 32 Seiten, Hardcover

Die Geschichte vom musikalischen Zusammenwachsen und gemeinsamen Musizieren. Für Kinder ab 6 Jahren. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Musikeditionspreis 2002 und mit dem Prädikat „Empfohlen vom Verband deutscher Musikschulen“ 2003/2004.

SCHOTT MUSIC
ED 9307D • 23,50 €
 ISBN 978-3-7957-2457-3



Noten Memo
 Das Noten-Lernspiel
 Margret Fells (Hrsg.)
 Wo versteckt sich das A von dem Affen in der Höhle? Wo schwimmt das f vom Fisch? Und wer findet das passende Notenkartchen dazu? Los geht die spannende Suche nach passenden Bildpaaren. Dein gutes Gedächtnis ist gefragt und mit viel Spaß lernst du gleich die Noten erkennen und spielerisch begreifen! Ab 5 Jahre

CARLTON MV
559-01009 • 22,95 €



Musikinstrumenten-Memo
 mit CD
 Schubert/Kassette

Das Musikinstrumenten-Memo ist ein spannendes und vielseitiges Gedächtnisspiel für die ganze Familie. Spielend lernen Kinder und Eltern „nebenbei“ alle Musikinstrumente kennen: von der Klarinette über die Pauke bis zur Balalaika.

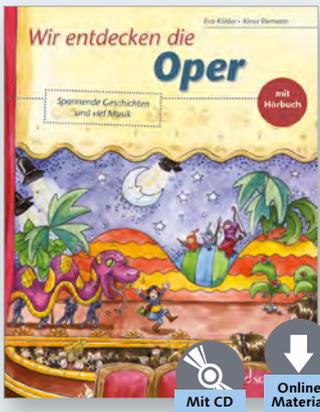
SCHOTT MUSIC
 Musik und Tanz für Kinder – Neuausgabe
ED 20589 • 29,50 €
 ISBN 978-3-7957-0048-5



Kinderlieder-Memo
 Spiel / Kartenspiel mit CD (dt.)
 Schubert/Kassette

Dieses Kinderlieder-Memo ist ein spannendes und abwechslungsreiches Gedächtnisspiel für die ganze Familie. Wer findet die meisten Paare? Und wer errät die Kinderlieder, die auf den Memo-Kärtchen dargestellt sind? Nicht geeignet für Kinder unter 3 Jahren.

SCHOTT MUSIC
ED 22427 • 23,50 €
 ISBN 978-3-7957-0919-8



Eva Köhler
Wir entdecken die Oper

Spannende Geschichten und viel Musik
Buch mit CD und Online-Material (dt.)
40 Seiten, Hardcover

Freikugeln, singende Drachen, Elefanten, Kamele und ein magisches Glockenspiel – die Welt der Oper steckt voller Überraschungen und Geheimnisse. Mit diesem liebevoll illustrierten und spannend erzählten Entdeckerbuch für Kinder und Eltern wird die Magie der Opernwelt lebendig.

SCHOTT MUSIC

Wir entdecken...

ED 23807 • 19,50 €

ISBN 978-3-7957-3167-0



Monika Heumann, Hans-Günter Heumann
Musiklexikon für Kinder

Die Welt der Musik entdecken
über 100 Hörbeispiele von A bis Z
(dt.)
192 Seiten, Hardcover

Viel Information, anschaulich und spannend verpackt – für Kinder, die viel fragen, viel wissen wollen und viel Freude an Musik haben. Das ideale Geschenkbuch. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Musikeditionspreis.

SCHOTT MUSIC

ED 23053 • 25,50 €

ISBN 978-3-7957-1178-8



Monika Heumann, Hans-Günter Heumann
Musikgeschichte für Kinder

Eine spannende Zeitreise
Klangbeispiele als Download (dt.)
180 Seiten, Hardcover

Eine spannende Zeitreise von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Musikalisches Lesebuch und Nachschlagwerk in einem – anschaulich, verständlich, kindgerecht! Für Kinder ab 8 Jahren.

SCHOTT MUSIC

ED 23316 • 27,50 €

ISBN 978-3-7957-1994-4



Peter Bucher
Fridolins musikalischer Adventskalender

24 Geschichten und Lieder zur Weihnachtszeit
mit 24 Fensterbildern
Buch mit CD (dt.)
64 Seiten, Hardcover

In 24 Geschichten führt dieses Buch durch die schönste Zeit des Jahres: Sophie erlebt mit Fridolin, dem sprechenden Grammophon, an jedem Tag des Advents spannende Abenteuer.

SCHOTT MUSIC

ED 22419 • 23,50 €

ISBN 978-3-7957-4454-0



Ulrike Meyerholz
Wenn der erste Schnee fällt

Musik, Spiel und Tanz in der Winter- und Weihnachtszeit
Noten mit CD (dt.)
104 Seiten, Broschur

Dieses Praxisbuch begleitet Kinder ab vier Jahren in Kitas, Grundschulen und Musikschulen durch die Winter- und Weihnachtszeit. Mit Versen, Liedern und Bewegungsvorschlägen, mit Basteltipps und Tanzbeschreibungen bietet es viele Anregungen.

SCHOTT MUSIC

ED 22123 • 23,50 €

ISBN 978-3-7957-4455-7



Klaus Frech, Volkhard Stahl
Singen und Musizieren zur Weihnachtszeit

Die schönsten Weihnachtslieder mit einfachen Klavier- und Instrumentalsätzen
Liederbuch mit CD (dt.)
88 Seiten, Hardcover

37 bekannte deutsche und internationale Weihnachtslieder laden zum gemeinsamen Singen und Musizieren unter dem Weihnachtsbaum oder in der Vorweihnachtszeit mit der Familie ein. Die einfache Klavier- und Gitarrenbegleitung ist auch für Anfänger geeignet.

SCHOTT MUSIC

ED 22687 • 22,50 €

ISBN 978-3-7957-1118-4



Andrea Hoyer
In der Oper

Ein Bilderbuch
Buch mit CD (dt.)
28 Seiten, Hardcover

Paulchens Großvater war früher Bühnenbildner in einem großen Opernhaus. Gemeinsam schauen sie sich hinter den Kulissen um. Wie lebendig es in einem Opernhaus zugeht, das zeigt dieses Bilderbuch mit Hörbuch-CD.

SCHOTT MUSIC

ED 23013 • 19,50 €

ISBN 978-3-7957-0038-6



Genevieve Helsby
Mein erstes Buch über klassische Musik

Buch mit CD (dt.)
64 Seiten, Hardcover

Wo überall erklingt klassische Musik? Wer hat die „Feuerwerksmusik“ komponiert? Welche Musik schrieb Ludwig van Beethoven? Wie klingt der riesige Kontrabaß? Antworten auf diese und viele weitere Fragen finden Kinder ab 4 Jahren auf dieser musikalischen Reise.

SCHOTT MUSIC

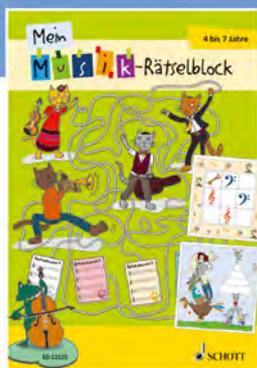
ED 23274 • 23,50 €

ISBN 978-3-7957-1958-6

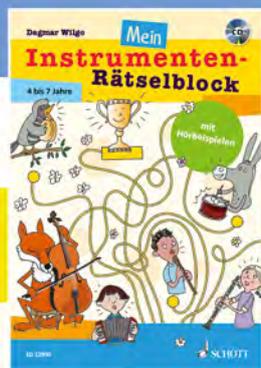


Rätseln, Malen, Basteln

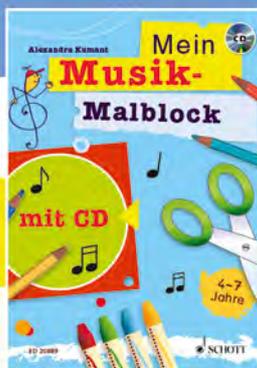
Kreativblöcke mit Musik



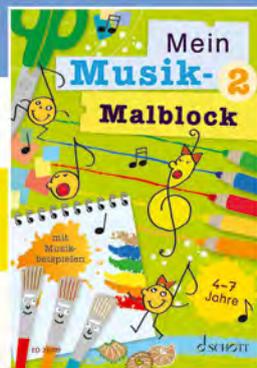
Maren Blaschke
Mein Musik-Rätselblock
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-0993-8
 ED 22125 · € 11,50



Dagmar Wilgo
Mein Instrumenten-Rätselblock
 mit CD, 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-0035-5
 ED 22990 · € 13,50



Alexandra Ziegler
Mein Musik-Malblock
 mit CD, 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-0720-0
 ED 20889 · € 13,50

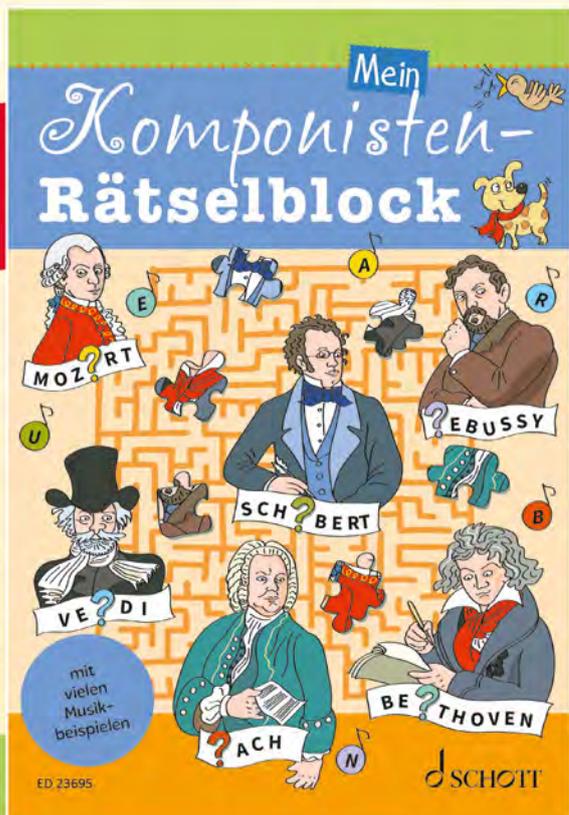


Maren Blaschke
Mein Musik-Malblock 2
 mit Online-Audiodatei,
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-2415-3
 ED 23509 · € 13,50



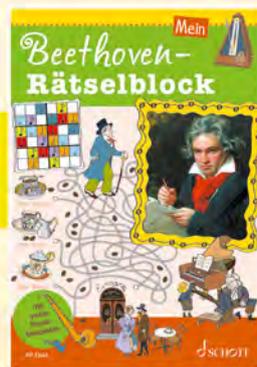
Maren Blaschke
Mein Musik-Rätselblock - Weihnachten
 mit Online-Audiodatei,
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-3064-2
 ED 23695 · € 14,50

- **Rätsel- und Kombinationsspiele**
- **Bastel- und Ausmalbilder**
- **mit Lösungen und vielen Musikbeispielen**

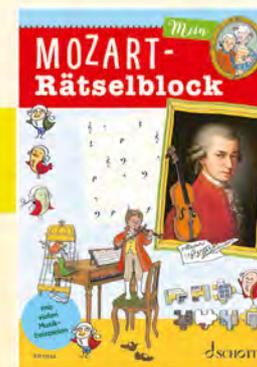


NEU

Maren Blaschke
Mein Komponisten-Rätselblock
 mit Online-Audiodatei,
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-3139-7
 ED 23752 · € 16,50



Maren Blaschke
Mein Beethoven-Rätselblock
 mit Online-Audiodatei,
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-1692-9
 ED 23142 · € 13,50



Maren Blaschke
Mein Mozart-Rätselblock
 mit Online-Audiodatei,
 40 Blatt
 ISBN 978-3-7957-1694-3
 ED 23144 · € 13,50

MA 0590-03 · 0324



SCHOTT

Weihnachten für die ganze Familie

100 Lieder für Gesang und Gitarre, Ukulele, Klavier oder C-Instrumente



- Alte und neue Weihnachtslieder
- Die schönsten Christmas-Hits aus dem Radio
- Handliches Liederbuchformat oder in XXL

Das Weihnachtsliederbuch enthält 100 beliebte Songs, die man gerne mit der Familie und Freunden singt. Neben traditionellen Liedern wie Stille Nacht und neueren Stücken wie In der Weihnachtsbäckerei sind auch viele weihnachtliche Popsongs vertreten. Die Lieder sind so arrangiert, dass sie meist ganz einfach begleitet werden können. Neben Noten und Texten sind in den Ausgaben für Gitarre und Ukulele die Akkorde mit Griffbildern sowie Begleitmuster enthalten.

Für das gemeinsame Musizieren zu Hause, vor Publikum oder in der Musikschule sei besonders auf die aufeinander abgestimmten Ausgaben für Klavier/Keyboard sowie für Blockflöte und andere C-Instrumente hingewiesen. Über alle Bücher hinweg sind dabei die Tonarten gleich gehalten und können somit miteinander kombiniert werden.

Eine Playlist mit allen Songs gibt es bei Spotify (100 Weihnachtslieder für Alt und Jung).



Wer nicht alle Lieder gut genug kennt, um sie singen zu können, kann sich die Playlist **100 Weihnachtslieder für Alt und Jung** bei Spotify anhören.
<https://spoti.fi/2GW0vt4>

Sebastian Müller (Bearbeiter)

Das Weihnachtsliederbuch für Alt und Jung

100 leicht arrangierte Weihnachtslieder und Christmas-Hits

Für Gesang und Gitarre

Liederbuch (dt.)
Schwierigkeit: 1-2
168 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 22935 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-1498-7

Für Gesang und Ukulele

168 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 22936 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-1502-1

Für Gesang und Gitarre – XXL-Ausgabe

168 Seiten, Ring-/Spiralbindung
SCHOTT MUSIC
ED 22802 • 24,50 €
ISBN 978-3-7957-1235-8

Für Klavier

Mit optionaler Bassstimme zum Download
Schwierigkeit: 1-2
176 Seiten, Ring-/Spiralbindung
SCHOTT MUSIC
ED 23646 • 26,50 €
ISBN 978-3-7957-2793-2

Für Blockflöte und andere C-Instrumente

Mit optionaler Bassstimme zum Download
Schwierigkeit: 1-2
176 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 23647 • 24,00 €
ISBN 978-3-7957-2794-9

SCHOTT

Impressum

Schott Music GmbH & Co. KG
Weihergarten 5, D-55116 Mainz
www.schott-music.com
Verkehrsnummer: 11752
Ust-IdNr. DE 149025549
info@schott-music.com

Unsere Auslieferungen

mds – music distribution services
GmbH Kundendienst
Carl-Zeiss-Str. 1, D-55129 Mainz
Telefon (06131) 505-100
Telefax (06131) 505-115 / -116
order@mds-partner.com

Buchhandel

Sarah Bartel
Telefon +49 (0) 6131 246 113
Telefax +49 (0) 6131 246 119
sarah.bartel@schott-music.com

Schweiz

Vertrieb: DESSAUER
Telefon +41 (0)44 466 96 00
Telefax +41 (0)44 466 96 69
stefan.reiss@dessauer.ch
claudia.gyr@dessauer.ch

Auslieferung: Buchzentrum AG (BZ)
Telefon +41 (0)62 209 25 25
Telefax +41 (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Musikgroßhandel

MGS Loib GmbH
www.mgs.de

Grahl & Nicklas GmbH
www.grahl-ffm.de

Barsortimente

Zeitfracht GmbH
www.zeitfracht.de

Libri GmbH
www.home.libri.de

G.Umbreit GmbH & Co.KG
www.umbreit.de

www.schott-music.com

Änderungen vorbehalten
Preisstand: März 2024



ISMN 978-0-001-14121-5 | KAT 208-99